

# **ACTAS DE DERECHO INDUSTRIAL Y DERECHO DE AUTOR (ADI)**

## **I. OBJETIVOS Y CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES**

**Definición de la revista:** *ADI* se ocupa de la propiedad industrial, el Derecho de autor y el Derecho de la competencia en España, en la Unión Europea y en la esfera internacional.

La revista está dirigida a los estudiosos de estas materias, tanto en el ámbito académico como en el profesional. Los idiomas oficiales de la revista son el castellano, el inglés, el gallego y el portugués.

**Estructura:** La revista se divide en las 4 partes siguientes: (I) Doctrina, (II) Crónica y Doctrina breve, (III) Comentarios de jurisprudencia, (IV) Recensiones.

**Edición y periodicidad:** La revista es editada por Marcial Pons. Se publica anualmente en un único volumen a lo largo del cuarto trimestre, por lo que su información se extiende a las noticias producidas de julio de un año a julio del año siguiente. Por esta razón junto al número de cada volumen figuran los dos años sobre los que informa cada volumen de *ADI*.

## **II. NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES**

**Contenido original:** *ADI* sólo acepta trabajos de investigación originales e inéditos en castellano, inglés, gallego o portugués. Excepcionalmente también se aceptará publicar la primera versión en castellano de trabajos publicados originalmente en idiomas distintos de los citados. Los autores se comprometen a respetar la normativa reguladora de los derechos de propiedad intelectual, y el envío de trabajos a *ADI*, para su publicación, supone el sometimiento al Código Ético de la Revista.

**Fecha de recepción y aceptación de originales:** Antes del 15 de diciembre de cada año deberá notificarse a la dirección electrónica de la revista (*actasderechoindustrial@uvigo.es*) la intención de enviar un trabajo con el título provisional. Salvo casos muy excepcionales, no se admitirá la publicación en un mismo volumen de varios trabajos sobre materias que resulten muy próximas, elaborados por un mismo autor. Los trabajos originales deberán ser presentados en la dirección electrónica *actasderechoindustrial@uvigo.es* antes del 30 de marzo de cada año.

**Derechos de edición y publicación:** Los derechos de edición y publicación, en cualquier soporte, de los trabajos aceptados y publicados le corresponden a *ADI*. Las colaboraciones en *ADI* son gratuitas, tanto por lo que respecta a los trabajos publicados como a la labor de los evaluadores externos.

## **III. INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES**

**Extensión de los trabajos:** Parte I, 30 páginas como máximo con notas incluidas; Parte II, 20 páginas; Parte III, 20 páginas, y Parte IV, 8 páginas.

**Título, resumen, palabras clave y sumario:** Los trabajos incluidos en las secciones I, II y III de *ADI*, deberán contener un título, un resumen (con una extensión máxima de 15 líneas), palabras clave (al menos, tres) y un sumario. Todo ello, en el idioma original de redacción del trabajo, y en inglés. Si el trabajo está redactado en inglés, los anteriores apartados deberán ir en castellano.

**Afiliación de los autores:** Deberá proporcionarse al menos la cualificación profesional del autor o autora (Dr. Profesor, Abogado, Juez, etc.) y el nombre de la institución de trabajo del autor o autores de cada artículo, así como incluir una dirección postal o de correo electrónico. Con el objetivo de garantizar la transparencia y la adecuada contextualización de las opiniones y contenidos de los autores, es obligatorio indicar en el artículo las fuentes de apoyo financiero —públicas o privadas— con las

que ha contado el autor para la elaboración del trabajo de investigación. Esta información deberá encontrarse en una nota al pie con el símbolo (\*) que figurará después del nombre de los autores al principio de cada trabajo.

**Normas técnicas para la presentación de los trabajos:** Los trabajos se presentarán necesariamente en archivo informático en Word o equivalente, con sujeción a las siguientes normas: —Tipo de letra: Times New Roman; —Tamaño: 12 (notas a pie 10); —Folio DIN A-4; —Interlineado: 1,5 (notas a pie simple); —Márgenes; 3-3-3-3. Los epígrafes y sub-epígrafes del trabajo se incluirán en negrita y seguirán el siguiente formato: I.; 1.; 1.1; 1.1.1; A). Los trabajos de la parte IV no incluirán epígrafes.

**Elaboración de las referencias bibliográficas:** En las Secciones I, II y III, las citas bibliográficas se realizarán en nota a pie de página. En la Sección IV las citas serán en texto. Las colaboraciones de las Secciones I, II y III tendrán un último epígrafe, que formará parte del sumario, con la lista de bibliografía citada.

Se deberán utilizar necesariamente las abreviaturas que figuran en el índice de *ADI*.

Las citas de obras monográficas se harán del siguiente modo: apellidos del autor e inicial del nombre (en mayúscula), año de publicación (entre paréntesis), título de la obra (en cursiva), editorial, lugar de publicación y página citada. Por ejemplo: FERNÁNDEZ-NÓVOA, C. (2014), *Estudios sobre la protección de la marca renombrada*, Marcial Pons, Madrid, pág. 50.

Las citas de capítulos de libro o partes de una obra colectiva se harán del siguiente modo: apellidos del autor e inicial del nombre (en mayúscula), año de publicación (entre paréntesis), título del capítulo (entre comillas), añadiendo a continuación en AAVV o alternativamente los apellidos e inicial del nombre del director/es, editor/es o coordinador/es, título del libro u obra colectiva (en cursiva), editorial, lugar de publicación y página citada. Por ejemplo, BOTANA AGRA, M. (2013), «En torno al Tratado de la OMPI sobre la protección de las interpretaciones y ejecuciones audiovisuales (Tratado de Beijing)», en TOBÍO RIVAS A. M.<sup>a</sup>; FERNÁNDEZ-ALBOR BALTAR, A., y TATO PLAZA, A. (eds.), *Estudios de Derecho Mercantil. Libro homenaje al prof. Dr. Dr. h. c. José Antonio Gómez Segade*, Marcial Pons, Madrid, pág. 600.

Las citas de trabajos publicados en revistas se harán del siguiente modo: apellidos del autor e inicial del nombre (en mayúscula), año de publicación (entre paréntesis), título del trabajo (entre comillas), abreviatura de la revista (en cursiva) si figura en el índice de *ADI* (en otro caso, el título completo en cursiva), volumen, número (si lo hubiere), y página citada. Por ejemplo: GÓMEZ SEGADÉ, J. A. (2014), «Hacia una nueva Ley de Patentes española», *ADI* 34 (2013-2014), pág. 349.

En el caso de que el mismo autor tenga más de una obra en el mismo año de publicación se distinguirá la cita añadiendo al año a, b, c... En las notas a pie de página en las secciones I, II y III, desde la primera cita, no se incluirán las referencias bibliográficas completas sino solamente los apellidos del autor e inicial del nombre, año de publicación (entre paréntesis) y página citada. Por ejemplo: FERNÁNDEZ-NÓVOA, C. (2014), pág. 50. La referencia bibliográfica completa únicamente se incluirá en el epígrafe de bibliografía que cierra el trabajo. En la sección IV, las citas se incluirán en texto entre paréntesis utilizando la referencia bibliográfica completa.

**Incumplimiento de las instrucciones por los autores:** Los originales que no se ajusten a estas instrucciones serán devueltos a los autores para que realicen las correspondientes modificaciones o adiciones. De no efectuarse en el plazo señalado no se publicará el trabajo. De cualquier forma, la Dirección se reserva la facultad de efectuar directamente las correcciones oportunas para ajustarse a las Instrucciones cuando en casos concretos considere prioritaria la publicación del trabajo por el interés y valor de su contenido al margen de los defectos formales.

#### IV. SISTEMA DE ARBITRAJE Y EVALUADORES EXTERNOS

**Protocolo de evaluación y revisión:** *ADI* se compromete a dar acuse de recibo al autor del artículo en un plazo inferior a diez días desde su recepción en la dirección electrónica de la Revista. Los trabajos presentados a *ADI* serán sometidos a la evaluación confidencial de dos expertos independientes siguiendo criterios internacionales, pero previamente pasarán por una revisión realizada por la Dirección y la Secretaría de *ADI*. En ella se determinará si el artículo respeta las normas de edición y presenta el mínimo interés científico como para decidir su paso a la revisión por pares, lo que se comunicará a cada autor en un plazo inferior a treinta días desde el acuse de recibo.

La evaluación es ciega, de modo que los evaluadores no conocen la identidad del autor, ni este la de aquellos. Los evaluadores examinan la originalidad y el carácter inédito del trabajo, la pertinencia del tema y la profundidad con la que se desarrolla, la metodología utilizada, el grado de documentación utilizada y la actualidad bibliográfica, así como la claridad de estilo.

El evaluador debe comunicar inmediatamente al equipo editorial la existencia de una coincidencia sustancial entre el trabajo remitido para evaluación y otro publicado del que pudiera tener conocimiento.

En el caso de que los evaluadores propongan modificaciones en la redacción del original será responsabilidad del equipo editorial —una vez informado el autor— el seguimiento del proceso de reelaboración del trabajo. En el supuesto de que los informes de los evaluadores sean contradictorios, el trabajo será sometido a una tercera evaluación dirimente. En el caso de que el trabajo no sea aceptado, el original será devuelto al autor junto con los dictámenes emitidos por los evaluadores. La Secretaría de la revista comunicará a los autores, en el plazo de tiempo más breve posible, el resultado de la evaluación.

#### V. CÓDIGO ÉTICO

Estos compromisos están basados en las políticas de actuación de *Elsevier*, así como en las pautas o buenas prácticas recomendadas por COPE (*Committee on Publication Ethics*).

**Obligaciones de la Dirección de *ADI*.** La Dirección de *ADI* deberá: (1) Velar por la continua mejora de la Revista; (2) Asegurar la calidad de los artículos que se publican; (3) Mantener la integridad académica del contenido de la Revista; (4) Respetar la libertad de expresión; (4) Estar dispuesta a publicar las correcciones, y a hacerlo si se detectan errores, así como a publicar las retractaciones, y las disculpas que en su caso sean necesarias, siguiendo las recomendaciones publicadas al respecto por COPE [<http://publicationethics.org/files/retraction%20guidelines.pdf>]; (5) Preservar el anonimato de los evaluadores designados en cada caso para la evaluación de los artículos; (6) No anteponer en ningún caso intereses comerciales a los compromisos intelectuales y éticos que asume la Revista; (7) Revisar continuamente y asegurarse del cumplimiento de los compromisos éticos asumidos por la Revista junto con la Secretaría; y (8) asegurarse de adoptar las medidas oportunas para garantizar la calidad de las contribuciones publicadas, y evitar la publicación de plagios y de trabajos no originales.

**Obligaciones de los autores.** Los manuscritos que envíen los autores para su publicación en *ADI* deberán contener los datos necesarios para permitir su cita ulterior por otros autores. Los autores deberán enviar artículos completamente originales, y si los autores han utilizado el trabajo y/o las palabras de otros, estos deberán estar convenientemente citados en el trabajo. Los plagios en las distintas formas en que se pueden manifestar, como puede ser la reproducción del trabajo de otro como si fuese un trabajo propio, copiar o parafrasear partes sustanciales de otro/s trabajo/s sin citarlos, se consideran conductas no éticas e inaceptables. Ante tales prácticas, la Dirección de *ADI* adoptará las medidas oportunas, que incluirá generalmente la comunicación al

autor de las quejas o reclamaciones planteadas, así como inclusive ulteriores comunicaciones a las instituciones u organismos de investigación correspondientes. Si la conducta no ética se confirma y se descubre tras la publicación del artículo, aunque hayan pasado años, *ADI* procederá a publicar una corrección, retractación u otro tipo de nota que deje constancia del acto producido.

Los autores deberán procurar en general no publicar la misma investigación en más de una publicación. El envío del mismo original a más de una revista simultáneamente se considera una conducta inaceptable. La publicación de un artículo en más de una Revista podrá encontrarse excepcionalmente justificada, y en cualquier caso se deberá mencionar adecuadamente la primera referencia publicada en la segunda publicación.

Se deberá reconocer el trabajo de otros autores, por lo que los autores deberán citar en sus manuscritos los trabajos que hayan sido relevantes para su propio trabajo. Informaciones obtenidas por vías distintas a trabajos publicados previamente de forma pública solo podrán usarse con el permiso expreso del autor correspondiente. Si un autor descubre un error o inexactitud relevante en su propio trabajo ya publicado, deberá notificárselo inmediatamente a la Dirección de *ADI* y colaborar con este último en la corrección o retractación del error cometido. Si la Dirección de *ADI* tiene conocimiento de un error relevante en un trabajo publicado a través de una tercera persona, el autor deberá lo antes posible enviar la correspondiente retractación o corrección, o acreditar ante el director de la Revista la veracidad y corrección del artículo original.

La autoría de los artículos deberá estar limitada a las personas que han contribuido de forma significativa a la determinación, diseño y elaboración del trabajo. Todos los que hayan contribuido de forma significativa deberán ser citados como coautores. Si otras personas hubiesen participado en algunos aspectos sustantivos del trabajo, deberán ser reconocidos adecuadamente en el artículo. Los autores deberán asegurarse en su caso de que todos los coautores estén debidamente incluidos, y que no haya ninguna persona mencionada como autora indebidamente. Igualmente, todos los autores deberán haber visto y aprobado la versión final del trabajo y su envío para su publicación.

Los autores deberán manifestar en el manuscrito cualquier conflicto de interés financiero o sustantivo que puedan tener y que pueda incidir en su publicación y en su valoración. Todas las fuentes de financiación del proyecto deberán ser indicadas en el manuscrito.

**Obligaciones de *ADI* respecto del proceso de publicación.** Se publicará y se mantendrá debidamente actualizado el proceso de publicación en la Revista con el fin de que los autores puedan tener toda la información que necesiten al respecto, y que solamente por causas debidamente justificadas se podrá alterar. En particular, se publicará el funcionamiento del proceso de revisión por pares de los artículos recibidos al que deberán someterse todos los autores.

Las decisiones relativas a la aceptación o al rechazo de un artículo para su publicación deberán basarse única y exclusivamente en la calidad del artículo, esto es, en su claridad, originalidad, e importancia, así como en su adecuación a los objetivos y al ámbito de la Revista. La Dirección de *ADI* será la responsable de decidir en última instancia qué artículos enviados a la Revista se publicarán finalmente en ella. En ningún caso, se rechazarán artículos debido a las críticas u opiniones divergentes de posturas mayoritarias y/o manifestadas por miembros *ADI*, siempre que se trate de artículos de calidad que justifiquen sus posturas sin caer en la descalificación. Igualmente, la decisión, bien de aceptación, bien de rechazo, se comunicará siempre al autor en el tiempo indicado en las normas de publicación, y deberá ser motivada, especialmente en caso de rechazo. Esta decisión no deberá modificarse posteriormente, salvo que se hayan producido serios problemas en el proceso de publicación que deberán justificarse debidamente.

En cualquier caso, los cambios en la estructura de *ADI* no afectarán a las decisiones adoptadas previamente en cuanto a la aceptación o al rechazo de los artículos enviados para su publicación.

La Dirección y la Secretaría de *ADI* no deberán proporcionar información sobre los artículos enviados para su eventual publicación a ninguna persona que no sea el autor correspondiente, los potenciales o actuales evaluadores del artículo y los miembros del Consejo Científico de *ADI*, si fuese conveniente.

Los artículos no publicados no podrán usarse bajo ninguna circunstancia en investigaciones de los miembros de la estructura orgánica de *ADI* o de cualquiera otra de las personas que puedan tener acceso al mismo en virtud del párrafo anterior, salvo que se cuente con el expreso consentimiento del autor. La información o las ideas obtenidas a través de la evaluación por parte de los evaluadores deberán mantenerse en secreto y no deberá ser usada bajo ninguna circunstancia en beneficio personal. La Dirección y Secretaría de *ADI* se deberán abstener de evaluar manuscritos respecto a los cuales puedan encontrarse en una situación de conflicto de interés a consecuencia de la existencia de estrechas relaciones o conexiones con los autores o con sus instituciones de adscripción. Los autores deberán manifestar sus intereses relevantes, y la Dirección de *ADI* deberá publicar las correcciones correspondientes en caso de que no se hayan revelado algunos de ellos antes de la publicación.

**Proceso de revisión por pares.** La adecuada revisión por pares de los artículos se considera un elemento esencial de *ADI*. Los evaluadores asisten a la Dirección de *ADI* en las decisiones sobre la publicación de los artículos, y a través de la comunicación con el autor también contribuyen a la mejora del artículo. Los artículos serán revisados, al menos, por dos evaluadores.

Los evaluadores deberán actuar objetivamente, y emitir juicios y evaluaciones claras y precisas, suficientemente argumentadas e imparciales. Igualmente, se evitarán los conflictos de intereses del tipo que fuere (personales, académicos, comerciales, etc.). En particular, los evaluadores deberán señalar las publicaciones relevantes no citadas por el autor en el manuscrito, así como posibles similitudes o identidades parciales o totales del manuscrito con otros artículos ya publicados de los que tenga conocimiento personal el evaluador. Si un evaluador no se considera suficientemente capacitado para evaluar un determinado manuscrito, o sabe que no lo podrá hacer en un tiempo razonable, deberá comunicárselo inmediatamente a la Secretaría de *ADI*.

En cualquier caso, el proceso de evaluación quedará sujeto a estrictas condiciones de confidencialidad. Ni los evaluadores ni los autores conocerán sus respectivas identidades, evitando de esta forma los conflictos de intereses que se pudiesen producir. Al respecto, la Dirección y la Secretaría de *ADI* ostentarán un estricto deber de confidencialidad. Igualmente, los evaluadores deberán tratar los manuscritos recibidos como información confidencial, y no deberán mostrarlos o discutirlos con terceras personas, salvo autorización expresa de la Dirección de *ADI*.

Los artículos no publicados no podrán usarse bajo ninguna circunstancia en investigaciones de los evaluadores, sin el expreso consentimiento del autor. La información o las ideas obtenidas a través de la evaluación por parte de los evaluadores deberán mantenerse en secreto y no deberá ser usada bajo ninguna circunstancia en beneficio personal. Los evaluadores se deberán abstener de evaluar manuscritos respecto a los cuales puedan encontrarse en una situación de conflicto de interés a consecuencia de la existencia de estrechas relaciones o conexiones con los autores o con sus instituciones de adscripción.

# **ACTAS DE DERECHO INDUSTRIAL Y DERECHO DE AUTOR (ADI)**

## **I. OBJECTIVES AND MAIN CHARACTERISTICS**

**Journal description:** *ADI* deals with topics concerning Industrial Property, Copyright and Competition Law in Spain, the European Union and the international scene.

This journal is addressed to scholars and specialists in these subject matters, both in the academic and the professional field. The official languages of this journal are Spanish, English, Galician and Portuguese.

**Structure:** The journal is divided into the following 4 sections: (I) Doctrine; (II) Chronicles and Brief Doctrine; (III) Comments on case law; (IV) Reviews.

**Publication and frequency:** This journal is published by the Marcial Pons. It appears annually in a single volume along the fourth quarter of the year; for that reason the information contained extends to the latest news from the month of July of the previous year to the same month of the next one. Accordingly next to the title of each volume of *ADI* both years appeared.

## **II. ORIGINAL SUBMISSION**

**Original content:** *ADI* will only accept original and unpublished research works written in Spanish, English, Galician or Portuguese. Extraordinarily, works for the first-time publication in Spanish, that has originally been published in a different language of the above mentioned, may as well be accepted. Authors commit to respect the Intellectual Property rights legislation. The fact of sending articles to *ADI* for its publication implies the submission to the Ethical Code of the Journal.

**Deadline and acceptance of the originals:** Notification indicating the purpose to submit an article must be sent to the e-mail address *actasderechoindustrial@uvigo.es* before December, 15th. A provisional title should be included within the notification. Banning exceptional circumstances, multiple works by the same author on closely related subject matters won't be accepted for publication in a given volume. Original articles must be sent to the e-mail address *actas.derecho.industrial@usc.es* no further than March, 30th of the current year.

**Publishing rights:** Publishing rights in all formats of the accepted and published articles are held by the *ADI*. No remuneration is offered to authors or external assessors for their collaboration with *ADI*.

## **III. INSTRUCTIONS FOR AUTHORS**

**Articles length:** Section I, maximum of 30 pages including footnotes; Section II, 20 pages; Section III, 20 pages; Section IV, 8 pages.

**Title, abstract, key words and summary:** Articles of sections I, II and III of *ADI* should include a title, abstract (no longer than 15 lines), keywords (three at least) and a summary. They must be in the original language and in English. If the article is originally written in English, they will be included in Spanish

**Author's affiliation:** Authors must indicate their professional status (Dr. Iur., Professor, Lawyer, Judge, etc.) and the name of the institution or organization they belong, as well as include a postal or mail address. With the objective of ensuring transparency and the proper contextualization of authors opinions and contents, it is compulsory to indicate in the article the sources of funding — private or public ones — that the author has been supported during his research work. This information should be indicated in a footnote with the (\*) symbol, and will be stated after the authors' name at the beginning of each article.

**Technical instructions for the submission of articles:** All articles must be necessarily submitted in an electronic file, in Word or equivalent format and complying

with the following requirements: —Font: Times New Roman; —Size: 12 (footnotes, 10); —Sheets DIN A-4; —Space 1.5 (single in the case of footnotes); —Margins: 3-3-3-3. The headings and subheadings shall be included in bold and have the following format: I; 1; 1.1; 1.1.1; A). Collaborations of Section IV will not include headings and subheadings.

**Bibliographical references:** In Sections I, II and III, references must be made in footnotes. In Section IV references must be made in the main text. Collaborations on Sections I, II and III will include a last epigraph, that will be part of the summary with the bibliography cited.

Abbreviations listed in the *ADI* index are of mandatory use.

References to monographs should be made as follows: Author's surname(s) and Initial of the author's first name (in capital letters), Year of publication (in brackets), Title of the work (in italics), Publisher, Place of publication, and the specific page quoted; e.g. FERNÁNDEZ-NÓVOA, C. (2014), *Estudios sobre la protección de la marca renombrada*, Marcial Pons, Madrid, pág. 50.

References to book chapters should be made as follows: Author's surname(s) and Initial of the author's first name (in capital letters), Year of publication (in brackets), Title of the chapter (in single inverted commas); adding in AAVV or in director, coordinator, editor surname(s) and Initial of first name, title of the book (in italics), Publisher, Place of publication, and the specific page quoted; e.g.: BOTANA AGRA, M. (2013), «En torno al Tratado de la OMPI sobre la protección de las interpretaciones y ejecuciones audiovisuales (Tratado de Beijing)», en TOBÍO RIVAS, A. M.<sup>2</sup>; FERNÁNDEZ-ALBOR BALTAR, A., y TATO PLAZA, A. (eds.), *Estudios de Derecho Mercantil. Libro homenaje al prof. Dr. Dr. h.c. José Antonio Gómez Segade*, Marcial Pons, Madrid, pág. 600.

References to works published in journals should be made as follows: Author's surname(s) and Initial of the author's first name (in capital letters), Year of publication (in brackets), Title of the work (in single inverted commas); Journal abbreviation if listed in the index (if not, the full title must be given in italics); Volume and issue No. (where appropriate); and the specific page quoted; e.g.: GÓMEZ SEGADE, J. A. (2014), «Hacia una nueva Ley de Patentes española», *ADI* 34 (2013-2014), pág. 349.

If the same author has more than one work published in the same year, the reference will be specified adding a, b, c... In the footnotes of sections I, II and III the complete bibliographical references won't be included, just the Author's surname(s), Initial of the author's first name (in capital letters), year of publication (in brackets) and the specific page quoted; e.g.: FERNÁNDEZ-NÓVOA, C. (2014), pág. 50. The complete bibliographical reference will only be included in the section of bibliography that closes the work. In section IV, the bibliographical references must be included inside the text (not in footnotes) using the complete bibliographical reference.

**Failure to comply with these instructions:** Original articles submitted that fail to comply with these instructions shall be returned to their authors for the corresponding modifications or additions. If these are not made within the specified time period the article will not be published. In all cases, the Editors reserve the right to make the corresponding corrections in order to ensure compliance with these instructions in those specific cases where the publication of the article would be considered to be a priority due to the interest or the value of its contents, regardless of any formal defects.

#### **IV. ARBITRATION SYSTEM AND EXTERNAL REVIEWERS**

**Protocol of evaluation and revision:** *ADI* commits to give acknowledgement of receipt to the author of the article in less than ten days since its receipt in the electronic address of the Journal. The works sent to *ADI* will be confidentially evaluated by two independent experts following international criteria. However, previously, the works will be reviewed by the Board and the Secretariat of *ADI*. In this revision, it will be

determined if the article respects the edition rules and if it possesses the minimum scientific interest in order to decide the continuation to the next step, which is the peer review. The continuation or not to the next phase will be communicated to every author in less than thirty days since the acknowledgement of receipt.

This procedure is blind and the assessors will not know the identity of the author, neither the author the identity of the assessors. Assessors will take into consideration the originality and unpublished character of the article, the relevance of the chosen topic and its thorough treatment, the methodology used, the range of documentation handled and its validity, and the use of a clear style.

The reviewers must communicate immediately to the editorial team the existence of a substantial coincidence between the work sent for evaluation and another one published which they may have knowledge of.

Whether the assessors propose modifications to the wording or phrasing of the original, it will be the editorial team's responsibility -after notification to the author- monitoring the rewriting procedure of the article. If assessors's comments on the article submitted were in disagreement a third decisive assessment will be sought. Whether the article will not be accepted for publication, it will be returned to the author together with the assessors' comments. The secretary of the journal will inform the authors on the assessment as early as possible.

## V. ETHICAL CODE

These commitments are based on the action policies of Elsevier, as well as on the patterns and good practices that COPE (*Committee on Publication Ethics*) recommends.

**Obligations of the Editorial Board of ADI.** The Editorial Board of *ADI* must: (1) Ensure the continuous improvement of the Journal; (2) Ensure the quality of the articles that are published; (3) Maintain the academic integrity of the contents of the Journal; (4) Respect the freedom of expression; (4) Be open to publishing corrections and do it if mistakes are detected, as well as publishing the retractions and corrections, and the needed apologies, if that was the case, following the recommendations published by COPE regarding this topic [<http://publicationethics.org/files/retraction%20guidelines.pdf>]; (5) Preserve the anonymity of the selected evaluators in each case for the evaluation of the articles; (6) Not putting, in any case, commercial interests before the intellectual and ethical engagements that the Journal assumes; (7) Constantly review and ensure the fulfilment of the ethical engagements assumed by the Journal together with the Secretariat; (8) ensure the adoption of the appropriate measures to ensure the quality of the published contributions, and avoid the publication of plagiarisms and not-original works.

**Obligations of the authors.** The manuscripts that the authors send for its publication in *ADI* should contain the necessary data to allow its citation by other authors. The authors must send completely original articles, and if they have used in their work the works or words of others, these must be appropriately cited in the article. Plagiarism in any form, such as the reproduction of another person's work as if it was a personal work, copying or paraphrasing substantial parts of other work/s without citing them, are considered non-ethical and unacceptable conducts. If these take place, the Editorial Board of *ADI* will adopt the appropriate measures, that generally include the communication to the author of the complaints or claims exposed, as well as later communications to the corresponding institutions or research organisms. If the non-ethical conduct is confirmed and it is discovered after the publication of the article, even though some years have passed, *ADI* will proceed publishing a correction, retraction or another type of note that gives a record of the act.

The authors must try not to publish, generally, the same research in more than one publication. The fact of sending simultaneously the same original to more than one review is considered an unacceptable conduct. The publication of an article in



more than a review may be exceptionally justified, and in any case, this fact must be mentioned appropriately in the first reference published in the second publication.

The work of other authors must be recognised, which is the reason of the need of citation in the manuscripts of the works that have been relevant for their own work. The information obtained by different channels from works published previously in a public way may only be used with the express consent of the corresponding author. If the authors discover a mistake or an important inaccuracy in their own published work, they must communicate this circumstance to the Board of *ADI* and collaborate with the latter in the correction or retraction of the mistake made. If the Board of *ADI* has knowledge of an important mistake in a work published through a third person, the author must, as soon as possible, send the corresponding retraction or correction, or accredit before the director of the Journal the veracity and correctness of the original article.

Authorship of papers shall be limited to those people who have made significant contributions to determine, design and elaborate the work. All those who have significantly contributed to the works shall be mentioned as co-authors. If other people have participated in substantive issues of the work, they shall be appropriately recognized in the paper. Authors shall ensure, where appropriate, that all co-authors are adequately included and, in any case, they shall make sure that nobody is unduly mentioned. Likewise, all authors shall have seen and approved the final versions of their works and its submission for publication.

Authors shall state in their manuscripts if they have any conflict of interest, whether financial or substantial, which might affect in their publications and assessments. All funding sources of projects shall be indicated in the manuscript.

**Obligations of *ADI* with regard to the publication process.** The publication process of the Journal will be published and properly updated, so authors could have all the information that they need, and it may only be altered for duly justified reasons. In particular, the functioning of peer review process, which shall be followed by all authors, will be adequately published.

Decisions concerning approval or rejection of papers for their publication shall be based only and exclusively on their quality; that is, their clarity, originality and importance, as well as on their adaptation to the purpose and the scope of the Journal. The Editorial Board of *ADI* bears ultimate responsibility for the decision of which papers will be finally published. Under no circumstances papers would be rejected due to criticism or differing views of majority positions and/or opinions expressed by members of *ADI*, provided that the papers have all the due quality, if they justify their positions and do not insult other people. Furthermore, the decision of approval or rejection will be always communicated to the author within the time stated in the publication rules. Such decision shall always be motivated, especially in cases of rejection, and it cannot be changed afterwards, unless there have been serious problems in the publication process, which shall be properly justified.

In any case, the changes in the structure of *ADI* shall not affect the decisions adopted previously, regarding to approval or rejection of papers submitted for publication.

The Editorial Board and the Secretariat of *ADI* shall not provide information about papers submitted for its possible publication to someone other than the author, reviewers of the paper or members of the Scientific Board of *ADI*, if necessary.

Not published papers shall under no circumstances be used in researches carried out by members of the organizational structure of *ADI* or by any other people that could access the text by virtue of the provisions set forth in the previous paragraph, unless they have express permission of the author. Any information or ideas drawn from the review process shall be kept secret and they shall never be used for personal purposes. The Editorial Board and the Secretariat of *ADI* shall abstain from reviewing manuscripts of authors with whom they could have a conflict of interest,

due to close relationship or connection with the authors or their institutions. Authors shall communicate their relevant interest and the Editorial Board of *ADI* shall publish the corresponding corrections, in the event that some of them have not been revealed before the publication.

**Peer review process.** Proper peer review of articles is considered an essential element of *ADI*. The reviewers assist the *ADI* Board in the decisions about the publication of articles and, through the communication with the author, also contribute to the improvement of the article. Articles will be reviewed by at least two reviewers.

Reviewers should act objectively, and make judgments and assessments that are clear and precise, sufficiently reasoned and impartial. Likewise, conflicts of interest of any kind (personal, academic, commercial, etc.) will be avoided. In particular, reviewers should indicate the relevant publications not cited by the author in the manuscript, as well as possible partial or total similarities or identities of the manuscript with other articles already published which the reviewer has personal knowledge of. If a reviewer does not consider himself sufficiently qualified to evaluate a particular manuscript, or knows that he cannot do so within a reasonable time, he must immediately notify the *ADI* Secretariat.

In any case, the evaluation process will be subject to strict conditions of confidentiality. Neither the reviewers nor the authors will know their respective identities, thus avoiding the conflicts of interest that may occur. In this respect, the *ADI* Board and Secretariat shall have a strict duty of confidentiality. Likewise, reviewers should treat manuscripts received as confidential information, and should not display or discuss them with third parties, unless expressly authorized by the *ADI* Board.

Unpublished articles may not be used under any circumstances in researches of the reviewers, without the express consent of the author. The information or ideas obtained through the evaluation by the reviewers should be kept secret and should not be used under any circumstances for personal benefit. The reviewers should abstain from evaluating manuscripts in which they may be in a situation of conflict of interest as a result of the existence of close relations or connections with the authors or with their institutions of ascription.

## ÍNDICE DE ABREVIATURAS\*

A. c. P.	= <i>Archiv für die civilistische Praxis</i> (Alemania).
AAMN	= <i>Anales de la Academia Matritense del Notariado</i> .
ABLJ	= <i>American Business Law Journal</i> (USA).
AC	= <i>Aranzadi Civil</i> .
Act. Civ	= <i>Actualidad Civil</i> (España).
ADC	= <i>Anuario de Derecho civil</i> (España).
ADCo	= <i>Anuario de Derecho concursal</i> (España).
ADI	= <i>Actas de Derecho industrial y Derecho de autor</i> (España).
ADInt.	= <i>Anuario de Derecho Internacional</i> (España).
ADPIC	= Acuerdo sobre los aspectos de los derechos de propiedad intelectual relacionados con el comercio.
AECE	= Acuerdos sobre el Espacio Económico Europeo.
AG	= <i>Die Aktiengesellschaft</i> (Alemania).
AIDA	= <i>Annali italiani del Diritto d'autore, della cultura e dello spettacolo</i> (Italia).
AIPL	= <i>Annual of Industrial Property Law</i> (Gran Bretaña).
AIPLA Q. J.	= <i>American Intellectual Property Law Association Quarterly Journal</i> (USA).
AIPPI	= Asociación Internacional para la Protección de la Propiedad Industrial.
AJ	= <i>Aranzadi. Repertorio de Jurisprudencia</i> (España).
AJA	= <i>Actualidad Jurídica Aranzadi</i> (España).
AJIL	= <i>American Journal of International Law</i> (USA).
AL	= <i>Aranzadi. Repertorio cronológico de legislación</i> (España).
ALA	= <i>Advertising Law Anthology</i> (USA).
ALADDA	= Asociación literaria y artística para la defensa del Derecho de autor (grupo español de la ALAI).
ALAI	= Asociación Literaria y artística internacional.
Am. J. Comp. L.	= <i>American Journal of Comparative Law</i> (USA).
AMA	= <i>Anuario Mercantil para Abogados</i> (España).
AMMI	= Arreglo de Madrid relativo al Registro internacional de marcas de fábrica o de comercio, de 14 de abril de 1891.
AN	= Audiencia Nacional.
Ann.	= <i>Annales de la propriété industrielle, artistique et littéraire</i> (Francia).
Ann. AIPPI	= <i>Annuaire de la Asociación Internacional para la Protección de la Propiedad Industrial</i> .
Antitrust Bull.	= <i>The Antitrust Bulletin</i> (USA).
Antitrust L. J.	= <i>Antitrust Law Journal</i> (USA).
AP	= Audiencia Provincial.
Arch. PR	= <i>Archiv für Presserecht</i> (Alemania).
Art.	= Artículo.
Arts.	= Artículos.

\* Las abreviaturas mencionadas deberán utilizarse en todos los trabajos publicados en ADI.

<i>BB</i>	= <i>Der Betriebs-Berater</i> (Alemania).
<i>BDA</i>	= <i>Boletín de Derecho de Autor de la UNESCO</i> .
<i>BGE</i>	= <i>Entscheidungen des Schweizerischen Bundesgerichts</i> (Suiza).
<i>BGH</i>	= <i>Bundesgerichtshof</i> (Alemania).
<i>BIMJ</i>	= <i>Boletín de Información del Ministerio de Justicia</i> (España).
<i>BIRPI</i>	= <i>Bureaux Internationaux Réunis pour la Protection de la Propriété Industrielle</i> .
<i>BJC</i>	= <i>Boletín de Jurisprudencia Constitucional</i> (España).
<i>Bl. f. PMZ</i>	= <i>Blatt für Patent, Muster und Zeichenwesen</i> (Alemania).
<i>BLA</i>	= <i>Banking Law Anthology</i> (USA).
<i>BMJ</i>	= <i>Boletín do Ministerio da Justiça</i> (Portugal).
<i>BOCE</i>	= <i>Boletín Oficial de las Cortes Españolas</i> (hasta 1977).
<i>BOCG</i>	= <i>Boletín Oficial de las Cortes Generales</i> (España).
<i>BOCVV</i>	= <i>Boletín Oficial de la Oficina Comunitaria de Variedades Vegetales</i> .
<i>BOE</i>	= <i>Boletín Oficial del Estado</i> (España).
<i>BOPi</i>	= <i>Boletín Oficial de la Propiedad Industrial</i> (España).
<i>BPatGer.</i>	= <i>Bundespatentgericht</i> (Alemania).
<i>BPatGerE</i>	= <i>Entscheidungen des Bundespatentgerichts</i> (Alemania).
<i>BSLR</i>	= <i>Bio-science Law Review</i> (Reino Unido).
<i>Bus. L.</i>	= <i>The Business Lawyer</i> (USA).
<i>BVerfGE</i>	= <i>Entscheidungen des Bundesverfassungsgerichts</i> (Alemania).
<i>C. Co</i>	= Código de Comercio (España).
<i>CAFC</i>	= Court of Appeals for the Federal Circuit (USA).
<i>Cal. L. Rev.</i>	= <i>California Law Review</i> (USA).
<i>Cass</i>	= Cour de Cassation (Francia).
<i>CC</i>	= Código Civil (España).
<i>CCI</i>	= Cámara de Comercio Internacional.
<i>CCJCiv.</i>	= <i>Cuadernos Civitas de Jurisprudencia Civil</i> (España).
<i>CCPA</i>	= <i>Court of Customs and Patent Appeals</i> (USA).
<i>CDC</i>	= <i>Cuadernos de Derecho y Comercio</i> (España).
<i>CDE</i>	= <i>Cahiers de Droit Européen</i> (Bélgica).
<i>CDF</i>	= <i>Cuadernos de Derecho Farmacéutico</i> (España).
<i>CDT</i>	= <i>Cuadernos de Derecho Transnacional</i> (España) ( <a href="http://www.uc3m.es/cdt">www.uc3m.es/cdt</a> ).
<i>CE</i>	= Constitución Española.
<i>Chi.-Kent J. Intell. Prop.</i>	= <i>Chicago-Kent Journal of Intellectual Property</i> (USA).
<i>CIPA</i>	= <i>The Journal, Incorporating the Transactions of the Chartered Institute of Patent Agents</i> (Gran Bretaña).
<i>cit.</i>	= citado.
<i>CJPI</i>	= <i>Cuadernos de Jurisprudencia sobre Propiedad Industrial. CEFI</i> (España).
<i>CLJCiv.</i>	= <i>Colección Legislativa de España. Jurisprudencia Civil</i> .
<i>CMLR</i>	= <i>Common Market Law Reports</i> (Gran Bretaña).
<i>CMLRev.</i>	= <i>Common Market Law Review</i> (Holanda).
<i>CNC</i>	= Comisión Nacional de la Competencia.
<i>CNMC</i>	= Comisión Nacional de los Mercados y de la Competencia.
<i>Colum. L. Rev.</i>	= <i>Columbia Law Review</i> (USA).
<i>Colum. VLA. J. L. &amp; Arts</i>	= <i>Columbia-VLA Journal of Law and The Arts</i> (USA).
<i>Consum. L.J.</i>	= <i>Consumer Law Journal</i> (Reino Unido).
<i>Com.IDEI</i>	= <i>Comunicaciones IDEI. Instituto de Derecho y Etica Industrial</i> (España).
<i>Cont. Imp.</i>	= <i>Contrato e imprensa</i> .
<i>CPC</i>	= Convenio de Luxemburgo sobre la Patente Comunitaria.
<i>CPE</i>	= <i>Convenio de Munich sobre la Patente Europea</i> .

CPIDC	= <i>Comunicaciones en Propiedad Industrial y Derecho de la competencia</i> (España).
CR	= <i>Computer und Recht</i> (Alemania).
Cuad. derecho farm.	= <i>Cuadernos de Derecho Farmacéutico</i> (España).
CUP	= Convenio de la Unión de París.
CUPOV	= Convenio Internacional para la Protección de las Obtenciones Vegetales, de 2 de diciembre de 1961.
D	= <i>Recueil Dalloz</i> (Francia).
DAT	= <i>Derecho de la Alta Tecnología</i> (Argentina).
DdA	= <i>Le Droit d'auteur (OMPI/BIRPI)</i> .
Dec. Leg.	= Decreto legislativo.
Dereito	= <i>Dereito. Revista Xurídica da Universidade de Santiago de Compostela</i> (España).
DGRN	= Dirección General de los Registros y el Notariado.
Dir. Econ.	= <i>Il Diritto della economia</i> (Italia).
Dir. inf.	= <i>Diritto della informazione e della informatica</i> (Italia).
Dir. Sc. Int.	= <i>Diritto comunitario e degli scambi internazionali</i> (Italia).
DL	= Decreto Ley.
DN	= <i>Derecho de los Negocios</i> (España).
DOPIUE	= Diario Oficial de la Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea.
DOUE	= <i>Diario Oficial de la Unión Europea</i> .
DPCI	= <i>Droit et pratique du commerce international</i> (Francia).
DSCD	= <i>Diario de Sesiones del Congreso de los Diputados</i> (España).
DSS	= <i>Diario de Sesiones del Senado</i> (España).
E. Pub	= Estatuto de la Publicidad de 11 de junio de 1964 (España).
ECC	= <i>European Commercial Cases</i> (Gran Bretaña).
ECLR	= <i>European Competition Law Review</i> (Gran Bretaña).
EDA	= <i>Economia e diritto agroalimentare</i> (Italia).
EDJ	= <i>El Derecho-Base de datos de jurisprudencia y legislación</i> .
EIPR	= <i>European Intellectual Property Review</i> (Gran Bretaña).
EJBC	= <i>Enciclopedia Jurídica Básica Civitas</i> .
ELRev.	= <i>European Law Review</i> (Gran Bretaña).
EPI	= Estatuto de la Propiedad Industrial, de 26 de julio de 1929, con ulteriores modificaciones.
EPO	= <i>European Patent Office</i> .
ESC	= <i>Estudios sobre Consumo</i> (España).
EuGRZ	= <i>Europäische Grundrechte Zeitschrift</i> (Alemania).
EuR.	= <i>Europarecht</i> (Alemania).
Expte	= <i>Expediente</i> .
F	= <i>Federal Reporter</i> .
F. Supp.	= <i>Federal Supplement</i> .
F. Supp. 2d	= <i>Federal Supplement, Second Series</i> .
F2d	= <i>Federal Reporter, Second Series</i> .
F. 3d	= <i>Federal Reporter, Third Series</i> .
FICPI	= Federation Internationale des Conseils en Propriété Industrielle.
FICPI Revue	= <i>Revue et Bulletin de la FICPI</i> .
FJ	= Fundamento Jurídico.
For. It.	= <i>Il Foro Italiano</i> (Italia).
For. Pad.	= <i>Il Foro Padano</i> (Italia).
Fordham Corp. L.	= <i>Fordham Corporate Law Institute. Anuario</i> (USA).
FSR	= <i>Fleet Street Law Reports</i> (Gran Bretaña).
FTC	= <i>Federal Trade Commission</i> (USA).
Gaz. Pal.	= <i>Gazette du Palais</i> (Francia).
Geo. Wash. J. Int. L. & Econ.	= <i>George Washington Journal of International Law and Economics</i> (USA).

<i>Geo. Wash. L. Rev.</i>	= <i>George Washington Law Review</i> (USA).
<i>Giur. ann. dir. ind.</i>	= <i>Giurisprudenza Annotata di Diritto Industriale</i> (Italia).
<i>Giur. comm.</i>	= <i>Giurisprudenza Commerciale. Società e Fallimento</i> (Italia).
<i>Giur. it.</i>	= <i>Giurisprudenza italiana</i> (Italia).
<i>Giust. civ.</i>	= <i>Giustizia civile</i> (Italia).
<i>GJ</i>	= <i>Gaceta Jurídica de la Unión Europea y de la Competencia</i> .
<i>GmbHR</i>	= <i>GmbH Rundschau</i> (Alemania).
<i>GRUR</i>	= <i>Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht</i> (Alemania).
<i>GRUR Int.</i>	= <i>Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht. Internationaler Teil</i> (Alemania).
<i>GRURPrax</i>	= <i>Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht, Praxis im Immaterial- und Wettbewerbsrecht</i> .
<i>GRUR-RR</i>	= <i>Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht, Rechtsprechungs-Report</i> .
<i>Harv. L. Rev.</i>	= <i>Harvard Law Review</i> (USA).
<i>Hofstra L. Rev.</i>	= <i>Hofstra Law Review</i> (USA).
<i>ibid.</i>	= <i>ibidem</i> .
<i>IBLJ</i>	= <i>International Banking Law Journal</i> (Gran Bretaña).
<i>ICCLR</i>	= <i>International Company and Commercial Law Review</i> (Gran Bretaña).
<i>ICE</i>	= <i>Información Comercial Española</i> .
<i>ICLQ</i>	= <i>International and Comparative Law Quarterly</i> (Gran Bretaña).
<i>IDEA</i>	= <i>IDEA, Journal of Law and Technology</i> (USA).
<i>IDIUS</i>	= Instituto de Derecho Industrial de la Universidad de Santiago de Compostela.
<i>IIC</i>	= <i>International Review of Industrial Property and Copyright Law</i> (Alemania).
<i>Il dir.ind.</i>	= <i>Il Diritto industriale</i> (Italia).
<i>ILM</i>	= <i>International Legal Materials</i> .
<i>InDret</i>	= <i>InDret. Revista para el análisis del Derecho</i> . (España) ( <a href="http://www.indret.com/es">www.indret.com/es</a> ).
<i>INE</i>	= Instituto Nacional de Estadística (España).
<i>Inf. Dir.</i>	= <i>Informatica e Diritto</i> (Italia).
<i>Ing. Cons.</i>	= <i>Revue de droit intellectuel - L'Ingenieur Conseil</i> (Bélgica).
<i>Int. &amp; Comp. L. Q.</i>	= <i>International and Comparative Law Quarterly</i> (USA).
<i>Int. Prop. L. Rev.</i>	= <i>Intellectual Property Law Review</i> (USA).
<i>IP&amp;TLJ</i>	= <i>Intellectual Property &amp; Technology Law Journal</i> (USA).
<i>J. Cons. Pol.</i>	= <i>Journal of Consumer Policy</i> (Holanda).
<i>J. dr. int.</i>	= <i>Journal du droit international</i> (Francia).
<i>J. L. &amp; Econ.</i>	= <i>Journal of Law and Economics</i> (USA).
<i>J. MARSHALL REV. INTELL. PROP. L.</i>	= <i>John Marshall Review of Intellectual Property Law</i> (USA).
<i>J. Reprints</i>	= <i>Journal of Reprints for Antitrust Law and Economics</i> (USA).
<i>JBL</i>	= <i>Journal of Business Law</i> (Gran Bretaña).
<i>JC</i>	= <i>Jurisprudencia Constitucional</i> (España).
<i>JCMS</i>	= <i>Journal of Common Market Studies</i> .
<i>JCP</i>	= <i>Juris-Classeur Periodique (La Semaine Juridique)</i> (Francia).
<i>JIPITEC</i>	= <i>Journal of Intellectual Property, Information Technology and E-Commerce Law</i> ( <a href="http://www.jipitec.eu">www.jipitec.eu</a> ).
<i>JIPLP</i>	= <i>Journal of Intellectual Property Law &amp; Practice</i> (Reino Unido).
<i>JIPR</i>	= <i>Journal of Intellectual Property Rights</i> (India).
<i>JOCE</i>	= <i>Journal Officiel des Communautés Européennes</i> .

<i>JOLT</i>	= <i>Harvard Journal of Law &amp; Technology</i> (USA).
<i>Journal EPO</i>	= <i>Official Journal of the European Patent Office</i> (Alemania).
JPI	= Juzgado de Primera Instancia.
<i>JPOS</i>	= <i>Journal of the Patent Office Society</i> (USA).
<i>Jurimetrics J.</i>	= <i>Jurimetrics Journal</i> (USA).
<i>JUR</i>	= <i>Base de datos Aranzadi Westlaw</i> .
<i>JUS</i>	= <i>Juristische Schulung</i> (Alemania).
<i>JW</i>	= <i>Juristische Wochenschrift</i> (Alemania).
<i>JWIP</i>	= <i>The Journal of World Intellectual Property</i> .
<i>JWTL</i>	= <i>Journal of World Trade Law</i> (Gran Bretaña).
<i>JZ</i>	= <i>Juristenzeitung</i> (Alemania).
<i>L. et T. Prop. Ind.</i>	= <i>Lois et Traités de Propriété Industrielle</i> (OMPI).
<i>La Ley</i>	= <i>La Ley, Revista española de jurisprudencia y legislación</i> (España).
<i>LCAI</i>	= <i>Law, Computers and Artificial Intelligence</i> (USA).
LCD	= Ley 3/1991, de 10 de enero, de competencia desleal.
LCNMC	= Ley 3/2013, de 4 de junio, de creación de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia
LDC	= 15/2007, de 3 de julio, de defensa de la competencia.
<i>Les Nouvelles</i>	= <i>Journal of the Licensing Executives Society</i> (USA).
LGDCU	= Ley general para la defensa de los consumidores y usuarios.
LGP	= Ley 34/1988, de 11 de noviembre, general de publicidad.
<i>LIEI</i>	= <i>Legal Issues of European Integration</i> (Holanda).
LM	= Ley 17/2001, de 7 de diciembre, de marcas.
<i>LMCLQ</i>	= <i>Lloyd's Maritime and Commercial Law Quarterly</i> (Gran Bretaña).
LO	= Ley orgánica.
LOCM	= Ley 7/19896, de 15 de enero, de ordenación del comercio minorista.
LP	= Ley de Patentes
LPOV	= Ley 3/2000, de 7 de enero, de régimen jurídico de la protección de las obtenciones vegetales.
LPI	= Ley de Propiedad Intelectual.
LPInd.	= Ley de Propiedad Industrial de 16 de mayo de 1902.
LPR	= Ley de 20 de julio de 1963 sobre Represión de las Prácticas Restrictivas de la Competencia.
LPTS	= Ley 11/1988, de 3 de mayo, de protección de las topografías de los productos semiconductores.
<i>LQR</i>	= <i>The Law Quarterly Review</i> (Reino Unido).
<i>MA</i>	= <i>Der Markenartikel</i> (Alemania).
<i>MarkenR</i>	= <i>Zeitschrift für deutsches, europäisches und internationales Markenrecht</i> (Alemania).
<i>MDR</i>	= <i>Monatschrift für Deutsche Recht</i> (Alemania).
MERCOSUR	= Mercado común del sur.
<i>MIPLR</i>	= <i>Marquette Intellectual Property Review</i> (USA).
<i>Mitt.</i>	= <i>Mitteilungen der deutschen Patentanwälte</i> (Alemania).
<i>MuW</i>	= <i>Markenschutz und Wettbewerb</i> (Alemania).
<i>NCEE</i>	= <i>Noticias CEE</i> (España).
<i>Neuerer</i>	= <i>Der neuerer (República Democrática Alemana)</i> .
<i>NIR</i>	= <i>Nordiskt Inmateriellt Rättsskydd</i> (Suecia).
<i>NJW</i>	= <i>Neue Juristische Wochenschrift</i> (Alemania).
<i>NLCC</i>	= <i>Nuove Leggi Civile Commentate</i> (Italia).
<i>NotUE</i>	= <i>Noticias de la Unión Europea</i> (España).
<i>OeBl</i>	= <i>Oesterreichische Blätter für Gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht</i> (Alemania).
OEP	= Oficina Europea de Patentes.

OEPM	= Oficina Española de Patentes y Marcas.
OMPI	= Organización Mundial de la Propiedad Intelectual.
OPIUE / EUIPO	= Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea / <i>European Union Intellectual Property Office</i>
<i>Op. cit.</i>	= Obra citada.
PAMMI	= Protocolo del Arreglo de Madrid sobre el registro internacional de marcas, de 1989.
<i>Pat. L. Ann.</i>	= <i>Patent Law Annual</i> (USA).
<i>Pat. W.</i>	= <i>Patent World</i> (Estados Unidos).
PCT	= Patent Cooperation Treaty.
PEAL	= <i>Publishing Entertainment Advertising and Allied Fields Law Quarterly</i> (USA).
<i>Pe. i.</i>	= <i>Pe. i. revista de propiedad intelectual</i> (España).
PIBD	= <i>Propriété Industrielle. Bulletin Documentaire</i> (Francia).
PIDEA	= <i>Propiedad Industrial y Derecho de Autor</i> (OMPI, Ginebra), desde 1995.
<i>Prop. Ind.</i>	= <i>La Propriété Industrielle</i> (OMPI/BIRPI).
<i>Prop. ind. DdA.</i>	= <i>La Propriété Industrielle et le Droit d'auteur</i> (OMPI, Ginebra), desde 1995.
<i>Propiedad Int.</i>	= <i>La Propiedad Intelectual</i> (OMPI/BIRPI).
<i>Pubtec.</i>	= <i>Publitecnia. Revista del Instituto Nacional de Publicidad</i> (España).
<i>RabelsZ</i>	= <i>Rabels Zeitschrift für ausländisches und internationales Privatrecht</i> (Alemania).
RAC	= <i>Revista Aranzadi Civil</i> (España).
<i>Rass. Dir. civ.</i>	= <i>Rassegna di Diritto civile</i> (Italia).
<i>Rass. Prop. Ind.</i>	= <i>Rassegna della Proprietà Industriale ed Artistica</i> (Italia).
<i>Rcd</i>	= <i>Revista de Derecho de la competencia y la distribución</i> (España).
RCDI	= <i>Revista Crítica de Derecho Inmobiliario</i> (España).
RCDIP	= <i>Revue critique de droit international privé</i> (Francia).
RCE	= <i>Revista de la contratación electrónica</i> (España).
RCEA	= <i>Revista de la Corte Española de Arbitraje</i> (España).
RcP	= <i>Revista de Derecho concursal y paraconcursal</i> (España).
RD	= Real Decreto.
RDBB	= <i>Revista de Derecho Bancario y Bursátil</i> (España).
RdNT	= <i>Revista Aranzadi de Derecho y nuevas tecnologías</i> (España).
<i>Rdt</i>	= <i>Revista de derecho del transporte: Terrestre, marítimo, aéreo y multimodal</i> (España).
<i>ReDeco</i>	= <i>Revista electrónica de Derecho del Consumo y de la Alimentación</i> (España) ( <a href="http://socdercon.blogspot.com/">http://socdercon.blogspot.com/</a> ).
<i>Riv. dir. comm</i>	= <i>Rivista di Diritto Commerciale</i> (Italia).
RDCO	= <i>Revista del Derecho Comercial y de las Obligaciones</i> (Argentina).
RDE	= <i>Rivista di Diritto Europeo</i> (Italia).
<i>Riv.dir. ind</i>	= <i>Rivista di Diritto industriale</i> (Italia).
RDIPP	= <i>Rivista di Diritto Internazionale Privato e Processuale</i> (Italia).
RDJ	= <i>Revista de Derecho Judicial</i> (España).
RDLeg.	= Real Decreto Legislativo.
RDM	= <i>Revista de Derecho Mercantil</i> (España).
RDN	= <i>Revista de Derecho Notarial</i> (España).
RdP	= <i>Revista de Derecho Patrimonial</i> (España).
RDP	= <i>Revista de Derecho Privado</i> (España).
RDPI	= <i>Revue du Droit de la propriété intellectuelle</i> (Francia).
RdS	= <i>Revista de Derecho de Sociedades</i> (España).
REDC	= <i>Revista española de Derecho Constitucional</i> .



<i>REDI</i>	= <i>Revista española de Derecho Internacional.</i>
<i>Reg.PI</i>	= <i>Registro de la Propiedad Intelectual.</i>
<i>Rep. DCC</i>	= <i>Repertorio delle decisione della Corte Costituzionale (Italia).</i>
<i>Rev. ABPI.</i>	= <i>Revista da Associação Brasileira de Propiedade Industrial (Brasil).</i>
<i>Rev. Col. prop. ind.</i>	= <i>Revista colombiana de propiedad industrial (Colombia).</i>
<i>Rev. D. E.</i>	= <i>Revista de Direito e Economia (Portugal).</i>
<i>Rev. D. I.</i>	= <i>Revista del Derecho Industrial (Argentina).</i>
<i>Rev. Der. Gen. H.</i>	= <i>Revista de Derecho y Genoma Humano (España).</i>
<i>Rev. Mex. Prop. Ind.</i>	= <i>Revista Mexicana de la Propiedad Industrial y Artística.</i>
<i>Rev. OMPI</i>	= <i>Revista de la OMPI.</i>
<i>Rev. P. I.</i>	= <i>Revista de la Propiedad Industrial (España).</i>
<i>RfR</i>	= <i>Rundfunkrecht (Austria).</i>
<i>RGD</i>	= <i>Revista General de Derecho (España).</i>
<i>RGLJ</i>	= <i>Revista General de Legislación y Jurisprudencia (España).</i>
<i>RIC</i>	= <i>Revue internationale de la concurrence.</i>
<i>RIDA</i>	= <i>Revue Internationale du Droit d'Auteur (Francia).</i>
<i>RIDC</i>	= <i>Revue Internationale de Droit Comparé (Francia).</i>
<i>RIDI</i>	= <i>Revista interamericana de Direito Intelectual (Brasil).</i>
<i>RIE</i>	= <i>Revista de Instituciones Europeas (España).</i>
<i>RIPIA</i>	= <i>Revue Internationale de la Propriété Industrielle et Artistique (Francia).</i>
<i>Riv. dir. civ.</i>	= <i>Rivista di Diritto Civile (Italia).</i>
<i>Riv. dir. ind.</i>	= <i>Rivista di Diritto industriale.</i>
<i>Riv. dir. int. priv. proc.</i>	= <i>Rivista di Diritto internazionale privato e processuale (Italia).</i>
<i>Riv. soc.</i>	= <i>Rivista delle Società (Italia).</i>
<i>RIW-AWD</i>	= <i>Recht der internationalen Wirtschaft (Alemania).</i>
<i>RJ</i>	= <i>Repertorio de Jurisprudencia Aranzadi-Westlaw.</i>
<i>RJC</i>	= <i>Revista Jurídica de Cataluña (España).</i>
<i>RJCP</i>	= <i>Resolución del Jurado Central de Publicidad (España).</i>
<i>RLJ</i>	= <i>Revista de Legislação e de Jurisprudência (Portugal).</i>
<i>RMC</i>	= <i>Revue du Marché Commun (Francia).</i>
<i>RPC</i>	= <i>Reports of Patent, Design and Trade Mark Cases (Gran Bretaña).</i>
<i>RRM</i>	= <i>Reglamento del Registro Mercantil.</i>
<i>RTDC</i>	= <i>Revue Trimestrielle de Droit Commercial (Francia).</i>
<i>RTDE</i>	= <i>Revue Trimestrielle de Droit Européen (Francia).</i>
<i>RTDPC</i>	= <i>Rivista trimestrale di diritto e procedura civile (Italia).</i>
<i>S.</i>	= <i>Recueil Sirey (Francia).</i>
<i>Santa Clara J.C.H.T.</i>	= <i>Santa Clara Journal of Computer and High Technology Law (USA).</i>
<i>SAN</i>	= <i>Sentencia de la Audiencia Nacional</i>
<i>SAP</i>	= <i>Sentencia de la Audiencia Provincial (España).</i>
<i>Sc.</i>	= <i>Scilicet (esto es).</i>
<i>Schw. Mitt.</i>	= <i>Schweizerische Mitteilungen über gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht (Suiza).</i>
<i>SI</i>	= <i>Scientia Iuridica (Portugal).</i>
<i>SJZ</i>	= <i>Schweizerische Juristenzeitung (Suiza).</i>
<i>SLP</i>	= <i>Selected Legal Papers (USA).</i>
<i>SSRN</i>	= <i>Social Science Research Network.</i>
<i>STGUE</i>	= <i>Sentencia del Tribunal General de la Unión Europea.</i>
<i>STJUE</i>	= <i>Sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea.</i>
<i>STS</i>	= <i>Sentencia del Tribunal Supremo (España).</i>
<i>Sup. Ct.</i>	= <i>Supreme Court of the United States.</i>
<i>SZW</i>	= <i>Schweizerische Zeitschrift für Wirtschaftsrecht (Suiza).</i>

TC	= Tribunal Constitucional.
TCE	= Tratado constitutivo de la Comunidad Europea.
TDC	= Tribunal de Defensa de la Competencia (España).
TFUE	= Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea.
TGUE	= Tribunal General de la Unión Europea
TJUE	= Tribunal de Justicia de la Unión Europea.
TDM	= Tratado sobre el Derecho de Marcas de 27 de octubre de 1994.
TLT	= Trademark Law Treaty (denominación inglesa del TDM).
TMR	= <i>Trademark Reporter</i> (USA).
TMW	= <i>Trademark World</i> (Gran Bretaña).
TOL	= <i>Tirant on line</i> .
<i>Trade Cas.</i>	= <i>Trade Cases</i> (USA).
TRIPs	= Agreement on Trade Related Intellectual Property Rights (Denominación inglesa del ADPIC).
TRLPI	= Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia (Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril).
TRT	= <i>Traité concernant l'enregistrement des marques fait à Vienne le 12 juin 1975</i> .
TS	= Tribunal Supremo (España).
TSJ	= Tribunal Superior de Justicia.
TTAB	= Trademark Trial and Appeal Board (USA).
TUE	= Tratado de la Unión Europea firmado en Maastricht el 9 de febrero de 1992.
UE	= Unión Europea.
UFITA	= <i>Archiv für Urheber-, Film-, Funk- und Theaterrecht</i> (Alemania).
UNCTAD	= United Nations Conference on Trade and Development.
<i>Univ.</i>	= <i>Universitas. Revista de la Universidad Pontificia Javeriana. Ciencias Jurídicas y Sociales</i> (Colombia).
UPOV	= Unión Internacional para la Protección de las Obtenciones Vegetales.
USC	= United States Code, o Universidad de Santiago de Compostela (según contexto).
USPQ	= United States Patents Quarterly.
USTA	= United States Trademark Association.
Vand. J. Trans. L.	= <i>Vanderbilt Journal of Transnational Law</i> (USA).
Vol.	= Volumen.
WIPO	= World Intellectual Property Organization.
WPI	= <i>World Patent Information</i> .
WRP	= <i>Wettbewerb in Recht und Praxis</i> (Alemania).
<i>WuW</i>	= <i>Wirtschaft und Wettbewerb</i> (Alemania).
<i>Yale L. J.</i>	= <i>Yale Law Journal</i> (USA).
ZGR	= <i>Zeitschrift für Unternehmens- und Gesellschaftsrecht</i> (Alemania).
ZHR	= <i>Zeitschrift für das gesamte Handelsrecht und Wirtschaftsrecht</i> (Alemania).
ZIP	= <i>Zeitschrift für Wirtschaftsrecht</i> (Alemania).
ZUM	= <i>Zeitschrift für Urheber- und Medienrecht</i> (Alemania).